



新地會「傳承愛家」大行動

「家傳瑰寶」大募集比賽

會員組 Member Category

吳慧雅 NG WAI NGA

家傳瑰寶—藍毛衣背心

平日見慣了這件藍毛衣背心，忽然忘了它是什麼時候「出生」？媽媽說，它是在讀書時期，由我親手一針一線的手織出來。

往事浮起，某年夏天，每區總有不少毛冷店，我走了好幾間小店去問價，只想買幾網便宜的毛冷，其中一位老闆娘卻推荐全店最貴的毛冷，說是澳洲貨，看，那細長的藍色絲絨毛，摸起來輕柔滑嫩，真材實料，既然要親手織一件溫暖牌，就要選用最好的。雖然超出了我的預算，但聽起來很有道理，沒有多想，便買下幾網回家。

織了一個夏天，穿了一個冬天，然後我嫌藍絨毛有點刺鼻，媽說喜歡它，我還有點意外，媽平生很少說喜歡什麼，難得有東西讓她喜歡，我便送她穿，天氣還沒轉冷，媽便滿足地穿在身上，如獲至寶，說清清楚楚記得是1980年，因為媽穿著它，初次回中國大陸會見久違二十多年的至親，那一年交織著悲愴的淚水和團聚的歡欣，她怎會忘記呢！

當年，藍毛衣背心穿在媽媽挺直的身上，非常好看，綿密的針線，上等的絨毛保暖輕盈，藍色看起來老實又可靠，加上是溫暖牌，比穿名牌更具光彩。

媽是農村出身，沒有什麼城市人的本領，卻能精明而努力地為這個家，從晨早到半夜勤勞地拼命地工作，並兼顧家中事務，天道酬勤，家裡的生活也漸漸安定下來，兒女們都業有專精。

雖見不到歲月催人，只能在細微處看到小變化，媽從中年到年老，一雙腳走得比別人快，一雙手也老得比別人快；由滿口白牙，變成了只留兩齒；自從媽穿這藍毛衣背心，由每年穿一個冬季，漸漸加至春秋冬三季；那背脊線由板直變成了僵僵，媽的身高原先比我高，現在漸漸地縮成比我矮。

真沒想到，一件小小的藍毛衣背心竟耐穿至今，絨毛針孔也鬆弛了，彈力亦漸減，舊衣服不再貼身，近這些年，衣服破了又破，由我親手縫補了多次，勤勞精明的媽依舊說很喜歡它，沒嫌它破舊，珍惜地年年穿著，藍毛衣背心的身影在家裡屋外走來動去，成了媽的一個寒天標誌。今年媽仍穿著這衣服，卻首次說她很累很倦，已不像以前有氣有力，我才開始意識到衣服老了，媽也老了。

我跟媽說，不要丟棄這件藍毛衣背心，都珍惜了四十年，背後代表著辛勤奉獻的精神，堅守勤儉持家之道，它雖非金銀貴重，卻價值無可比擬，可當是傳家瑰寶，希望由我們承傳下去。

新地會衷心感謝每位「家傳瑰寶」大募集比賽參加者與我們一起推動愛家精神。我們將個別聯絡得獎者領獎安排。SHKP Club would like to thank all entrants of 'The Most Treasured Family Heirloom' Competition for their contribution towards promoting social harmony. Winners will be notified individually for prize collection.