

新地會「相愛相融」百科大募集

SHKP Club “Encyclopedia of Family Harmony” Competition

公開組 – 中級 Open Category – Intermediate

王鑫淼

那塊板子

也許是一些瑣事而已，卻能引起面紅耳赤的爭吵，這便是家庭。家庭要處理吵架問題，忍一忍或是大部分人的選擇，但忍得一時，忍得到何時？或許下次的吵架便一鼓作氣地噴發出來。

爺爺還在家時，家中牆上有一塊壁報版，常駐「莫生氣」在中間，是爺爺用毛筆書寫的，就那樣靜靜地釘在那裏。問他，他說這是從大字報中得到啟發。在以前的內地，大字報便是人們爭論的地方，貼著對誰誰誰的批判，滿是筆伐的激烈，但卻不見口誅。他說，這樣的吵架也挺和氣的，搬來家中也挺好的。

在我有記憶以來，那塊版子便一直在那，除了不變的「莫生氣」之外，還時不時有父母寫滿字的紙條貼在它的左右，但總是一天兩天，他們就各自撕了下來。那便是我們家的吵架，「莫生氣」的左右，是雙方各執一詞的地方。爺爺喜歡靜，所以爸媽每次稍有硝煙，爺爺就會指著那版子說：「要吵在那吵。」而爸媽也會看在他的面子上，一人進一個房間，然後不斷把密密麻麻都是字的紙條，貼得壁報左右都密密麻麻的。往上面一看，盡是些不滿的字句。往他倆臉上一看，也是互看不順眼的樣。只是少了平時聽鄰居吵架的槍響砲轟而已。

但有趣的是，那些字條最多兩天，便通通不見了，又還了那「莫生氣」一片寧靜。不見爸媽有擁抱、道歉那些和好情節，卻總是隨那版子回復原狀。就像是它充當了和事佬一樣平息了風波，不過它又不會動、不會說，我就不信那「莫生氣」能讓人莫生氣。我一直都不明所以。直到我稍為長大了一點、叛逆了一點，學會了與父母頂嘴時，也明白了那版子的魔力了。

記得那一次，我有一樣東西特別想買，但零用錢不夠，想讓媽媽預支下月的零用錢，但她不答應。準備鬧起來的時候，爺爺就說：「在那邊吵吧。」那是我第一次用那塊版子，我便進房，一股腦地把我的不滿寫了下來，貼在那裏。在這吵架的過程中，我也沒有去看到底媽媽寫了什麼，但是想着想着，總覺得自己寫的東西有點無理取鬧，就為了想要多一點零用錢而生氣。在那氣頭過去之後，看到自己在那些字條上寫的東西，才覺得自己的生氣根本是毫無價值，其實是自己心急著想買東西，明明是自己的不對，怎麼能因此挑起戰端？我為自己寫的感到羞愧，想找個洞埋了它。因此，我也就撕了它、丟了它，就像以往父母吵架時一樣，讓這件事不了了之，彷彿一切都是受那版子操弄的那般規律。

有了自己的一次體會之後，才能夠反思那版子的真正意義。它只是媒介，把我們在吵架時想說的留了下來，並沒有勸架的能力，勸架的「人」，只是我們自己的心態。它讓我們能在自己情緒激動時發洩，在稍稍平復心情後仍然清楚看見自己的話。因為人往往生起氣來，腦子一熱也就糊塗了，說的話未經思考自然顯得無理。但是在心情冷靜下來時，腦袋運作起來，看見那些話便會覺得自己剛才十分不妥，就會感到慚愧，吵架也就隨著那些字條而落幕了。

新地會衷心感謝每位參加者與我們一起推動愛家精神。我們將個別聯絡得獎者作領獎安排。SHKP Club would like to thank all participants for their contribution towards promoting social harmony. Winners will be notified individually for prize collection.

新地會「相愛相融」百科大募集

SHKP Club “Encyclopedia of Family Harmony” Competition

吵架之所以令人面紅耳赤，也不過是因為雙方鬥說一些傷人的話，使人心中不悅時更添不悅。而脫口而出的話雖會隨著情緒緩和而拋諸腦後，但覆水難收，在對方心中仍是滾燙的烙痕，才令大家互不理睬。但是這塊版子，紀錄了我們吵架的一字一句，讓我們在平復心情的時，也不會忘掉当时那些惡狠狠的話。然後仔細想想，就會發現自己是那麼的無理、感到羞愧，就會把那些字條撕掉，就會讓爭吵告終了。

如今爺爺不在家了，家裏也裝潢了一番。那版子也不再掛在牆壁上了，那幅「莫生氣」也被卷了起來、收進櫃子了。但是不變的是，父母之間的吵架，仍然是以文字的形式進行著。他們會用手機，在我們家的群組裏發送信息「互罵」，不過要說是罵，卻少了罵人的髒字，不過是相互的理據爭辯誰對誰錯，過一會便冷了下來。問他們，他們說，時代變了，那版子也不用了，但是你爺爺留下的，卻是永遠不變的智慧。